***Тема урока:*** В. Ю. Драгунского «Красный шарик в синем небе»

***Тип урока*:** комбинированный

***Цель урока:*** создать условия для усвоения содержания рассказа В.Драгунского «Красный шарик в синем небе»

***Задачи:***

*образовательные:*

- Учить умению видеть в простом и обыденном что-то особенное.

- Выработка умения использовать выборочное чтение.

- Формировать умение сравнивать живописное произведение и художественный текст с точки зрения выраженных в них мыслей, чувств и переживаний.

*развивающие:*

- способствовать развитию речи учащихся, обогащая словарный запас;

*воспитательные:*

- формирование умение слушать и понимать других.

***Формы организации познавательной деятельности:*** фронтальная, индивидуальная.

***Средства обучения:*** раздаточный материал, мультимедиа.

***Методы обучения:*** диалог-общение, частично-поисковый, развивающее обучение.

**I. Организационный момент.**

- Поговорим?

(О чём?)

- О разном и о прочем.

О том, что хорошо и хорошо не очень.

О чём-то знаешь ты, а что-то мне известно.

- Поговорим?

(Поговорим?)

- Нам будет интересно.

**2. Подготовка к восприятию материала.**

-Какие ассоциации у вас возникли, когда вы увидели меня с шариком?

- Как вы думаете, почему красный шарик появился у нас на уроке?

- Мы познакомимся с произведениями, в которых он будет присутствовать.

-Сегодня на уроке мы сравним литературное и живописное произведение с целью обнаружения сходства или различия темы или заключенного в них главного переживания ( настроения) автора.

Постановка проблемы:

-Итак, наш основной проблемный вопрос – что объединяет произведения художника и писателя: общая тема или общая главная мысль (общее переживание).

Начнем исследовать произведения и искать ответ.

**1) Работа с репродукцией.**

-Перед вами городской пейзаж. Прочитайте автора репродукции картины и её название. (С.Лучишкин "Шар улетел") Рассмотрите её.

-Что изображено на картине?

-Я закрою девочку и шар.

 -Какое впечатление производит на вас городской пейзаж?

-А теперь открою изображение девочки и воздушного шарика. Какое ощущение создает летящий шарик?

 -Рассмотрите крошечную фигурку девочки в синем платье смотрящей на улетающий шарик.

-Какое ощущение создает её присутствие?

-Картина ожила, стала более "человечной"? Или ощущения тоски и одиночества усилились?

*Только присутствие человека наполняет жизнью безрадостный, лишённый растительности и ярких красок однообразный городской пейзаж.*

- Можно ли сказать, что художник использует приём контраста?

*(Шарик и девочка противопоставлены городскому пейзажу и по цвету, и по размеру.)*

- Этот ***контраст*** показывает, что ***только присутствие человека наполняет жизнью однообразный городской пейзаж.***

***2.Актуализация знаний.***

*Чтение текста. Биография писателя. Приём «Кластер»*

-А это рамка от портрета писателя, который посвятил своё литературное творчество детям. Вы сможете узнать сегодняшнего писателя, прочитав отрывок из биографии*.*

Чтение биографии писателя.

-Кто автор автобиографии?

-Повторно прочитаем текст и попробуем составить кластер о том, какие произведения писал В.Драгунский.

*(репризы,сценки,песни,рассказы)*

**3.Работа по теме урока.**

1 стадия –вызов

 -Откройте страницу 46.Прочитайте название произведения.

-Сегодня мы познакомимся с произведением В.Ю.Драгунского «Красный шарик в синем небе».

- О чём может быть рассказ с таким названием?

-Верны ли ваши предположения, мы узнаем, прочитав рассказ.

1) Чтение трудных слов и словосочетаний.

- Прочитаем трудные слова, которые встретятся в тексте.

- Какие из слов требуют объяснения?

2 стадия -осмысление

2)Приём «Чтение с остановками»

1 часть

-Как на ваш взгляд, будет развиваться сюжет дальше?

2 часть

-Что было неожиданным?

3 часть

-Как вы думаете, чем закончится рассказ?

4 часть

-Что будет с героями после события рассказа?

3) Повторное чтение текста.

-Ваши предположения оправдались?

-Как зовут главного героя рассказов В.Ю.Драгунского?

-Вспомните рассказ «Я люблю» и дайте характеристику Дениски.

4) Чтение по «цепочке»

-Как вы думаете Алёнка младше Дениски или его ровесница? Из каких строчек это понятно?

-О чем думает Денис по пути домой? Подтвердите свои мысли строчками из текста.

-Смогла ли Алёнка одобрить поступок Дениски?

-Почему вы так думаете? Подтвердите свои мысли строчками из текста.  *(Если бы у меня были деньги, я бы купила еще один шарик…чтоб ты его выпустил.)*

5) Самостоятельная работа.

-Работаем по вариантам.

-1 вариант прочитайте текст на с.46

-Найдите нужные фрагменты текста, которые подтверждают моё утверждение о том, что Дениска относится к шарику, как к живому.

-2 вариант прочитайте текст на странице 47.

Подготовьте пересказ о том как летел шарик.

-Прочитайте нужные фрагменты текста которые доказывают, что Денис относится к шарику как к живому.

-Перескажите как летел шарик.

- О чём заставил вас задуматься этот рассказ?

3 стадия-рефлексия

**4.Обобщение.**

-Перед вами фрагмент картины и название рассказа. Что общего? *Летящий шар.*

-Прочитайте текст, на месте пропусков выберите и напишите нужные слова.

|  |  |
| --- | --- |
| Весенний, яркий городской пейзаж, окружающий Дениску, сам по себе уже вызывает …………..настроение, а летящий в небе шарик усиливает это состояние ………….. | В картине красный шарик, летящий на фоне выбеленного сероватого неба, …………….довольно безжизненный и безрадостный городской пейзаж, делая его более …………… |

-Вспомним наш проблемный вопрос.

-Что же объединяет произведения художника и писателя?

(общая тема или общая главная мысль (общее переживание))

-Произведения писателя и художника объединяет общая тема.

-А главная мысль рассказа Драгунского отличается от того чувства (переживания), которым делится с нами художник.

**5. Рефлексия**

*( под музыку)*

-Закройте глаза. Представьте, что вы стоите во дворе своего дома и у вас в руке красный шарик. Вы отпускаете свой шарик, он устремляется ввысь, а вместе с ним улетает от вас все плохое: какие-то неудачи, разочарование, обиды, остаются только близкие вам люди, способные подарить вам что-то необыкновенное!